

CASAS *de* CAMPO

Guía
CONVIERTE
TU CASA EN
HOTEL RURAL

**LAS MEJORES
CASAS RÚSTICAS
REHABILITADAS**

**GANAR METROS
SIN HACER
OBRAS**

**TODO PARA
ORGANIZAR
UNA BODA EN
EL CAMPO**

00138
9 4771138 529007
Nº 138 • 3,5€ • PVP CÁMARAS 3,65€

VIVIR LA PRIMAVERA



Montañas, luz y *silencio*

Fue un flechazo. La tranquilidad y el paisaje cautivaron al propietario de esta tradicional casa mallorquina, el interiorista Damián Sánchez

ESTILISMO: SVEN ALBERDING FOTOS: GREG COX / BUREAUX TEXTO: BELÉN GINART







*Una pérgola tapizada de buganvilla
oficia de porche estival de la vivienda;
el techo es de caña de la propia finca*



ENTRE MONTAÑAS

La hermosa y abrupta sierra de Tramuntana, que corona el norte de la isla de Mallorca, rodea la vivienda, en las afueras de Sóller.

El silencio y el aroma de la flor de naranjo acompañan la experiencia en este lugar especial

Como un collar de montañas, la sierra de Tramuntana eleva sus cuentas al cielo en el horizonte de esta casa mallorquina. Es una magnífica construcción de tres plantas, que a simple vista presenta todas las credenciales de las casas autóctonas. Está forrada de piedra y perfumada de azahar. Aunque las hileras de frutales que dinamizaron la finca durante siglos se han sustituido hoy, en buena medida, por plantas ornamentales, la casa se encuentra en un pueblo de larga tradición cítrica, Sóller. Naranjas, y también mandarinas, limones y olivas son los elementos más distintivos de la población junto con un legendario tren turístico que sorte con gracia la obstinada orografía. Durante siglos, las montañas convirtieron en un suplicio la comunicación con el resto de la isla. La casa de tres plantas es hoy propiedad de un diseñador industrial y de interiores, Damián Sánchez, estrechamente emparentado con el mundo de la moda. Damián ha dejado su huella en unos espacios que, más allá de la respetuosa estructura y fachada, si uno los mira en detalle no guardan ninguna relación con el estereotipo campes- ▷

SOLÁRIUM

Los cojines han sido confeccionados en Turquía para A Casa Bianca, la tienda de decoración online del propietario. Las tumbonas fueron adquiridas en Roda.





El arte
contemporáneo
y las piezas
artesanales son
dos de las pasiones
del propietario





SALÓN CON VISTAS
Bajo la mesa, alfombra
turca. Lámpara de araña
francesa. Las butacas
diseño de Le Corbusier
son de Cassina.



SALÓN

Los sofás, tapizados en un elegante tono piedra, son de Flexform. Sobre la chimenea de acero, una obra del pintor Günther Förg.



Las pinceladas en rojo intenso son un contrapunto colorista en una paleta donde reinan los tonos neutros



El propietario siente debilidad por los objetos de cristal soplado tradicionales de Mallorca

tre: nada de maderas oscuras, ni piedra a la vista en los interiores, ni muebles anquilosados por su propia solera. Damián Sánchez adquirió la finca en el año 2009 atraído por la tranquilidad, el paisaje, la luz y el carácter de los lugares, y la renovó totalmente. Buscaba una nueva organización del espacio, y además era preciso poner a punto las estancias que habían envejecido peor, como los baños, y el pavimento de algunas áreas. El objetivo final de la renovación fue conseguir un conjunto más contemporáneo. Además, el propietario tuvo la vocación de abrir las estancias a los exteriores, que los jardines también recordaran con su presencia la cercanía del campo, en una vivienda donde todas las comodidades remiten a la vida contemporánea y urbana. Esta es la razón por la que la planta baja se abrió hacia el patio, y a él se abocaron también el salón, el comedor, la cocina y la despensa, las estancias que completan la distribución de la planta baja. En la primera planta se encuentran los dos dormitorios de invitados, ambos con baño en suite, además del estudio del propietario. La planta superior está reservada al amplio dormitorio del dueño, un espacio abierto con vestidor,



ESTUDIO

Está situado en la primera planta de la casa. Combina sabiamente la silla Eames y el escritorio de hierro de 1950. Estanterías, en la tienda de anticuario Mestre Paco.



COMEDOR

Comunicado con el patio, se despliega en torno a una gran mesa de St-Paul Home. Las sillas Tolix se compraron en la galería Miquel Alzueta.

HACIA LA COCINA

Una mesa de hierro y mármol la separa del salón. En el antepecho, platos antiguos comprados en el parisino mercado de pulgas Saint-Ouen.





*Al propietario le encanta
pasar horas en la
cocina preparando su
especialidad, los arroces*





*El dormitorio es
un oasis de calma
en gamas de
gris que ocupa la
mayor parte de
la segunda planta
de la casa*

AMPLIO Y CÁLIDO

La estufa de leña es de Stûv. La lámpara de araña se compró en un mercado de pulgas. El cabecero se encargó en St-Paul Home.



La decoración y muchos muebles llevan la firma del dueño, el interiorista y diseñador Damián Sánchez

estufa de leña y una bañera exenta con vistas de lujo al exterior montañoso. En la decoración, el propietario ha imprimido un estilo elegante a partir de la premisa de crear una base neutra (paredes, tapicerías y pavimentos en un color arena fácilmente combinable) y reservar las notas de color, con frecuencia rojo vibrante, a los complementos decorativos. Muchos de los elementos de mobiliario y decoración han sido diseñados por el dueño (en algunos casos, como una de las mesas de exterior, fabricados también con sus

propias manos), especialmente para la casa o destinados a su tienda *online*, A Casa Bianca. En otros casos son hallazgos realizados por el dueño en rastros y mercados de pulgas como el St-Ouen de París. La vivienda destila el buen oficio de Damián Sánchez, con un cuarto de siglo de experiencia en el mundo del interiorismo. La casa refleja también el gusto del propietario por el arte y la artesanía. Con estas credenciales ha sabido reinterpretar una casa tradicional siguiendo el pálpito de los nuevos tiempos. □

BAÑO

La bañera es un diseño de Zucchetti Kos, con grifería de Dornbracht. La lámpara blanca de pie es una producción de la firma Lampe Gras.

